



# Jaunie arhitekti izrādās

"Happy Art Museum" izstāžu zālē tirdzniecības centrā "Galleria Riga" atvērta Rīgas Tehniskās universitātes Arhitektūras un pilsētplānošanas fakultātes absolventu diplomprojektu izstāde "22+22", kurā apskatāmi arī Liepājai un Grobiņai veltīti darbi.

Šogad fakultāti absolvē 22 jaunie arhitekti, bet kopā ar viņiem izstādē apskatāmi arī jauno mākslinieku 22 darbi.

Arhitekti savos darbos runā par vidi, kurā cilvēki gribētu un varētu dzīvot nākotnē, bet mākslinieki atklāj emocionālu mūsdienu sabiedrības portretu. Tā veidojas dialogs par laikmetīgo pasaules uztveri, mākslas un arhitektūras kopsakarībām, kurā piedalīties aicināti arī izstādes apmeklētāji. "Šā gada jaunā kvalitāte ir dubultais formāts – arhitektūra plus māksla, kas apliecina veidojamās vides rakstura, telpiskās izteiksmes formu un dialoga ar sabiedrību daudzslāņainību," norāda fakultātes dekāns asociētais profesors Uģis Bratuškins. Vaicāts, vai starp absolventiem ir manāmi vārdi, kas nākotnē varētu kļūt slaveni, profesors sacīja, ka izejas nosacījumi visiem jaunajiem arhitektiem ir vienādi. "Tālākais jau ir atkarīgs no tā, kādas prakses vietas viņi atradīs, pie kādiem arhitektiem strādās, kāda mēroga un apjoma darbi viņiem tiks uzticēti," sacīja U. Bratuškins. Ir nepieciešami gan liela mēroga projektu veidotāji, gan arhitekti, kas strādā pie detaļām, skaidroja dekāns. Viņš piebilda, ka izstādi varēs apskatīt līdz 20. februārim, turklāt sadarbībā ar Baltijas Arhitektūras centru šeit plānotas arī izglītojošas lekcijas un citi pasākumi.