

# Jaunākās tendences flīzēs – no minimālisma līdz greznībai

Tas laiks, kad flīzes kalpoja tikai funkcionāli, aizturot mitrumu, ir pagājis. Šobrīd tās mēdz izmantot ne tikai vannasistabās, sabiedriskās telpās un uz grīdām, bet arī uz istabu sienām un dažādām citām virsmām. Nav nepieciešamas talantīgu mākslinieku gleznas vai tapetes fotogrāfiju veidā, atliek tikai izvēlēties pareizo flīžu kombināciju, un istaba pārvērtīsies par greznu pili.

Teksts: Liene Briede

Foto: SIA «Tormans», SIA «Krassky»

## Ekoloģiskās akmens flīzes

Flīžu izvēle ir ļoti plaša. Tās ir gan greznas un spīdīgas, gan piezemētākas, taču ļoti rūpīgi izstrādātas flīzes. Vēl viens jaunums ir ekoloģiskās flīzes – zaļi domājošajiem pircējiem. Cilvēki arvien vairāk sāk uztraukties par kaitējumiem, ko dabai nodara dažādas ražošanas nozares. Pieaug to patērētāju skaits, kas pievēršas dabas saudzēšanai, izvēloties ekoloģiskus produktus. Tādēļ arī ražotāji cenšas savus produktus pilnveidot. Jau vairākus gadus pasaulē ir iespēja iegādāties flīzes, kas ir ekoloģiski ražotas. Kopš



pagājušā gada tās pieejamas arī veikalos Latvijā.

Ekoloģiskā pieeja ražošanas procesā attiecas uz akmens masas flīzēm, jo parasti to ražošanas laikā tiek pievienots daudz ķīmisko vielu. Keramikas flīžu sastāvā kaitīgais dabai ir tās glazūra. Flīzes masa tiek veidota no māla. Akmens masas flīzes tiek veidotas, sasmalcinot akmeņus smalkās granulās līdz 0,01 mm diametrā. Šai masai tiek pievienotas saistvielas – akmeņi un ķīmiskie materiāli. Flīzes krāsu iegūst divējādi – pievienojot krāsvielas ražošanas procesā vai pēc apdedzināšanas

tās glazējot. Ražojot ekoflīzes, visi piemaisījumi un arī krāsvielas, neatkarīgi no tā, vai krāsvielas tiek pievienotas ražošanas procesā vai flīzes tiek glazētas, ir dabīgas. Par saistvielām izmanto iepriekšējo ražošanas ciklu atkritumus, kas paliek pāri pēc flīžu slīpēšanas un citiem procesiem.

Ekoflīzes nav iespējams iegūt visos toņos. Tām raksturīgas nedaudz blāvākas krāsas – dabīga akmens un koka krāsa, bēši un pelēcīgi toņi. Netiek izmantota stikla glazūra, tās tiek krāsotas un iegūst līdzīgi kā batikotiem audumiem raksturīgus siltus toņus –