

ZINĀŠANAI

Eiropu iepazīstina ar Rīgas attīstības projektu

No 6. līdz 9. oktobrim Briselē notika pasākums *Open Days* – Eiropas reģionu un pilsētu nedēļa, kurā Rīgu pārstāvēja SIA *Jaunrīgas attīstības uzņēmums*. Forumā galvenā uzmanība tika pievērsta teritoriju konkurētspējas jautājumiem, kā arī jaunievedumiem un pilsētu spējai piesaistīt radošo potenciālu.

Foruma dalībnieki tika iepazīstināti ar Rīgas attīstības projektu *Rīga Port City*, uzsverot gan Rīgas priekšrocības – ģeogrāfisko atrašanās vietu, investīcijas pilsētas izaugsmē, kultūras un mākslas vērtības, gan pilsētas noteikto viziju kļūt par jaunu Eiropas metropoli – pilsētu, kas atvērta ikvienam. Projekts *Rīga Port City*, kura pirmajā fāzē ietilpst Andrejsalas attīstība, aplūkots kā ilgtermiņā pārdomāts nākotnes pilsētas attīstības piemērs, kura iedzīvināšana dotu iespēju papildināt Rīgas centru ar multifunkcionālu, multikulturālu, kompaktu un iedzīvotāju vajadzībām atbilstošu pilsētvidi, kādas šobrīd Rīgai pietrūkst. Nākotnē Andrejsalas vidienē paredzēts veidot plašu laikmetīgās domāšanas un kultūras centru. Tā kodolu veidos bijušās spēkstacijas ēkā iekārtotais Laikmetīgās mākslas muzejs, ko papildinās dažādas radošās apvienības, biznesa centri, mediju biroji, dizaina studijas, galerijas, izstāžu zāles un izglītības iestādes.

Avots: www.andrejsala.lv



Foto: www.webshots.com

Pilsētībūvniecība.

Latvija, 13.-21. gs. **Sabīna ALTA**

Kas ir pilsētībūvniecība?

Pilsētībūvniecība ir arhitektūras kā celtniecības mākslas, prakses un zinātnes apakšnozare, kas noteic un pēta pilsētu un citu apdzīvoto vietu funkcionālās un telpiskās organizācijas principus un galvenos attīstības virzienus – gan no plānojuma struktūras, gan mākslinieciskā

viedokļa. Pilsētībūvniecība balstās uz ekonomikas un socioloģijas prognozēm, atsevišķu tautsaimniecības nozaru attīstības perspektīvām, kā arī uz ģeogrāfijas, dabas un kultūrvēsturiskiem pētījumiem. Tā ietver arī rajonu un lielāku areālu teritoriālpārveidošanas teorētiskās problēmas un modeļu izstrādi.

Galvenais pilsētībūvniecības dokuments ir pilsētas plānojuma projekts – attīstības plāns jeb ģenerālplāns. Pilsētībūvniecībā Latvijas vides dialogam ar pasaules arhitektūras tendencēm ir sena vēsture, patiesībā tas ir mainījies līdz ar valsts iekārtām, sekojot valsts pārvaldes un pašpārvaldes interesēm.

Vēsturiski un stihiski, apzināti un plānoti, pilsētām ir veidojušās un joprojām veidojas savas noteiktas zonas. Katrā no tām ir izveidoti dzīvojamie rajoni, sabiedriskās ēkas, attīstīties rūpniecības sektors. Kā šīs zonas ir veidojušās un kādi likumi to nosaka? Kāds ir Latvijas pilsētībūvniecības vēsturiskais ceļš?