



Fasādes siltināšanā izmantoti dažādi savstarpēji nepārbaudīti materiāli, veidojot pilnīgi gludu virsējo kārtu, – rezultāts ir mikroplaisu rašanās ēkas dienvidu fasādēs. Krāsu toņu atšķirības radušās mitruma ietekmē – siltumizolācijas materiāls salija montāžas laikā.

Krāsa, kas ietonēta ar UV starojuma neizturīgiem pigmentiem, laika gaitā būtiski mainīs toni.



✓ JURIS GRĪNVALDS

Biežāk pieļautās kļūdas fasāžu siltināšanā. Apdares kārtā

Pēc fasādes siltināšanas redzamā daļa ir fasādes beigu apdares kārtā. Nereti pasūtītājam var rasties pārlicība, ka apdares kārtas vizuālais izskats arī ir padarītā darba kvalitātes mēraukla. Ne mirkli nenoliedzot estētikas nozīmi, tomēr jāuzsver, ka ēku renovācijā ļoti būtiska ir arī ārējo norobežojošo konstrukciju siltumpretestības uzlabošana. Un šādā kontekstā apdares kārtā vairs nav tikai kosmētisks līdzeklis, tai arī jānodrošina nepieciešamais mitruma režīms siltumizolācijas materiālā. Apdares kārtai jāaizsargā siltumizolācijas materiāls no pārmērīgas samirkšanas nokrišņu ietekmē un jāspēj izvadīt mitrums, kas nāk no telpu iekšpuses. Lai izpildītu šīs savstarpēji pretrunīgās prasības, visi materiāli jāaplūko kā vienota sistēma. Tāpēc, projektējot fasādes renovāciju, būtu jāizvēlas pilnas sistēmas, vēlams – sertificētas atbilstoši ETAG 004 prasībām. Valsts un pašvaldības objektos, kā arī tajos, kas saņem ES līdzfinansējumu, tā pašlaik ir obligāta prasība, tomēr arī pri-

vāto objektu pasūtītājam nāks par labu šo prasību ievērošana. Dažkārt nenozīmīgas atkāpes var radīt gana nopietnus un grūti izlabojamus defektus.

Materiālu izvēle

Gandrīz visi ražotāji savās siltināšanas sistēmās vismaz minimāli paredz raupju dekoratīvo kārtu. Dekoratīvā apmetuma kārtā nodrošina virsmas mehānisko aizsardzību un vienlaikus iztur arī nelielas pamatnes deformācijas. Šādas apmetuma īpašības tiek panāktas ar noteikta lieluma pildvielām, un tās arī veido dekoratīvo virsmu. Praksē pierādīts, ka pilnīgi gludām, nošpaktelētām virsmām ātri vien rodas mikroplaisas.

Pie kļūdām, kas saistītas ar neatbilstošu materiālu izmantošanu, būtu noteikti jāmin arī krāsu toņa izvēle. Tai ir divi būtiski ierobežojumi. Pirmkārt, fasāžu apdarē izmantojami tikai tādi krāsu pigmenti, kas garantē UV starojuma izturību. Parasti krāsu piegādātājiem ir atsevišķi fasāžu toņu katalogi ar krietni skopāku piedāvājumu



Ja parapets nav uzstādīts savlaikus, lietusūdens iekļūst siltinātās sienas konstrukcijā, un rezultātā būtiski palielinās siltumizolācijas siltumcaurlaidība, tiek bojāta apdares kārtā.