



AGRITA LŪSE

FOTO: SARMĪTE LIVDĀNE, MIKUS LEJNIEKS,
JĀNIS LEJNIEKS, «RBSSKALS» BŪVVADĪBA

Koka ēku renovācijas centrs «Koka Rīga»

Koka ēku renovācijas centra «Koka Rīga» būvdarbi tika sākti 2010. gada beigās. Rīgas domes Pilsētas attīstības departamenta un Austrumu izpilddirekcijas plānos ir revitalizēt plašu teritoriju Grīziņkalna apkaimē, piesaistot Eiropas Savienības fondu finansējumu iedzīvotājiem un tūrismam pievilcīga mikrocentra izveidei. Veiksmīgu pilotprojektu realizēja pirms pāris gadiem, labiekārtojot Mūrnieku ielu, kur liela loma bija Austrumu izpilddirekcijas vadības un iedzīvotāju auglīgajai sadarbībai. Jāpiemin, ka Grīziņkalns ar unikālo koka apbūvi un ievērojamo 19. gadsimta koka ēku koncentrāciju ir valsts nozīmes kultūrvēsturiskais piemineklis, kas iekļauts UNESCO pasaules kultūrvēsturiskā mantojuma sarakstā, buferzonā.

MIKUS LEJNIEKS,
SIA «LEJNIEKU PROJEKTĒŠANAS
BIROJS», ARHITEKTS:

«Centra «Koka Rīga» būvdarbi tiek realizēti trīs ēkās Krāsotāju un Lienes ielas stūrī. Divstāvu koka ēka Krāsotāju ielā 12 ir viena no vecākajām koka celtnēm Grīziņkalna apkaimē, aptuveni 140 gadu veca. To 1876. gadā būvēja krāsotājs Johans Kreslings pēc arhitekta Heinriha Geigenmīlera projekta. Būves bēdīgais stāvoklis visā krāšņumā atklājās tikai renovācijas gaitā, piemēram, tas, ka ēkai nav pamatu. Otrā stāva četros dzīvokļos plānots iekārtot dažādiem vēstures posmiem pietuvinātas telpas muzejam «Rīgas priekšpilsētas». Katrs no tiem atainos noteikta laika sadzīvi no 1876. līdz 1991. gadam. Pirmajā stāvā būs informācijas un apkārtnes tūrisma uzziņu centrs.

Otrs, gar Lienes ielu izvietotais apjoms ir jaunbūve, kuras tapšanā respektēts arhitekta K. Pēkšēna (1859–1928) ēkas projekts. Izpēte liecina, ka ēka būvēta 1895. gadā, bet 20. gadsimta deviņdesmitajos gados pilnībā izdegusi. Lai iespējami pilnīgi demonstrētu koka konstrukcijas, jaunbūves nesošā rāmja konstrukcija veidota no iekštelpās eksponētām līmētām koka brusām. Ēkai plānota izstāžu zāles funkcija ar centrālo halli divu stāvu augstumā, lai radītu vietu liela mēroga vēsturisko koka ēku fasāžu fragmentu eksponēšanai. Otrā stāva līmenī pa perimetru būs galerija. Pagalma fasādē tiek izbūvēta stilistiski daudzveidīga logu kolāža – 12 logi ar atšķirīgiem izmēriem, konstrukciju un apdari, sniedzot priekšstatu par koka logu vēsturiskajiem tipiem.»