



AGRITA LÜSE

FOTO: AINARS MEIERS, SARMĪTE LIVDĀNE  
TEHNISKIE ZĪMĒJUMI: GATIS DIDRIHSONS

# Dzīvokļu ēkas rekonstrukcij siltināšana Mežaparkā

**Objekts:** vēsturiska dzīvokļu ēka Mežaparkā. **Pasūtītājs:** privātpersonas, ēkas kopīpašnieku pilnvarotie pārstāvji. **Arhitektūras projekts, autoruzraudzība:** SIA «Didrihsons arhitekti», arhitekts Gatis Didrihsons, piedaloties Ansim Klīdzējam, Jānim Neideram, Maijai Rudzitei. **Inženieradāju projekti:** BK – SIA «dwg», Ivars Āboltiņš; ŪK – Līgita Korolova, ĢA – SIA «Intra PB», vēdināšana – Anna Galkina. **Konsultanti:** būvfizikā Andris Vulāns, būvinžnieks Jānis Blumbergs, būvinžnieki Harijs Rasa un Arīstihs Jansons, jurumu eksperts Armands Liede. **Galvenais būvuzņēmējs un pasūtītāja pārstāvis:** SIA «Architectus», Jānis Vigups, Dinārs Gūmanis. **Būvuzņēmējs (vispārēcīnieciskie darbi):** SIA «Būvuzraugs», Reinis Draudīns. **Jumtu segumi:** SIA «Dach», Kaspars Celms. **Materiāli:** dabīgais ūvera jumts izbūvēm, noteikstīmām – titāncinks, SIA «Axelere», kokšķiedras plāksnes jumtā un fasādēs, ekovate; trīsstiklu pakēsu koka logi (rekonstruētiem dzīvokļiem) – SIA «Lasmans»; jumta logi, terases un jumta lūka – «Velux», jaunākās paaudzes pasīvie logi – SIA «i2», Kristijs Slokenbergs; skanais izolācija – «Isolgomma», siltumizolācija – ekovate, ekstrudētais putustirols cokola dajas izolācijai, pārsegumos u.c. akmensvate, atsevišķos mezglos – SPU.

**E**ka Mežaparkā, tāpat kā citas pirmās Eiropas parka pilsētas pri-vātmājas, bija būvēta apdzīvošanai vienai ģimenei. Šajā gadījumā – zviedru fosfātu rūpniecīcas īpašiekam un ģimenes piederīgajiem. Privātīpašuma na-cionalizēšanas laikmetā ēka tika sadalita atsevišķos dzīvokļos, atvēlot tos rūpniecīcas darbiniekiem. Kara laikā degusi, pēc tam, ignorējot vēsturisko patiesību, šā un tā at-jaunota, ēka beidzot ir sagaidījusi rūpigi izstrādātu rekonstrukcijas projektu, sarunu ceļā par veicamajiem pasākumiem vieno-joties visiem tagadējiem dzīvokļu privāt-īpašniekiem. Rekonstrukcija paredz at-jaunot arī ēkas sākotnējās aprises, izpētot arhīvu vēsturisko materiālu. Optimizētā jumta vietā tiek izbūvēta četrslīpu jumta forma ar laideniem liekumiem, cik vien ie-

arhitekta projektētā situācija. Fasāde, bēniņi, kāpņu telpa un jumts ēkai būvnieciskie sakārtoti, orientējoties uz patiesi ilgspējīgu pieeju metožu un materiālu izvēli. Savukārt dzīvokļos katram īpašniekam ir individuāli ir iespēja izvērtēt sev pieņemam programmu – mainīt logus vai ne, izņemt logus fasādē vai ne, uzstādīt piespiedu vertilācijas sistēmu ar rekuperāciju vai ne. Tā ir atkarīgs no katra īpašnieka izpratnes par sasniedzamo labumu un izmaksu komprēmisu ilgtermiņā.

**GATIS DIDRIHSONS,  
ARHITEKTS:**

«Pirms daudziem gadiem, pirmo reizi strādājot rekonstrukcijas un siltināšanaprojektu kādai ēkai, mani nesagatavotu pāsteidza pieredzējušu vācu speciālistu jaut